

BUENAS PRÁCTICAS

Circo Social, Arte y desarrollo social

La Asociación Civil ACLAP trabaja con niños, jóvenes y familias en situación de riesgo y alta vulnerabilidad social; ya sea de comunidades urbanas, suburbanas o campesinas.

La iniciativa ve al hombre como un ser bío-psico-social, considerando pobre cualquier trabajo que deje de lado una de estas dimensiones. Analizan críticamente el concepto de contención social por ser sinónimo de encerrar, resguardar y proteger. En su lugar, proponen el de proyección social en el cual la persona puede proyectarse hacia su entorno social y a futuro, como individuo comunitario desde los derechos universales de acceso a la cultura, salud, educación y desde la diversidad. Todo como un ejercicio práctico y no como una enseñanza teórica.

Practican el arte circense como una disciplina promotora de actitudes solidarias y colectivas. Consideran las artes escéni-

cas como una excelente posibilidad de imaginar, transformar, proyectarse social y solidariamente. Durante la experiencia, uno de los primeros y principales logros observables fue la disminución del individualismo que resulta del logro de metas en equipo. El desarrollo de la confianza en sí mismo se traduce en autoestima; el nacimiento de la confianza en los otros se convierte en identidad y sentido de pertenencia.

ACLAP Asociación Civil

Río Cuarto
Calle General Bustos 946
Río Cuarto 5800, Córdoba
Argentina
aclapircosocial@educ.ar